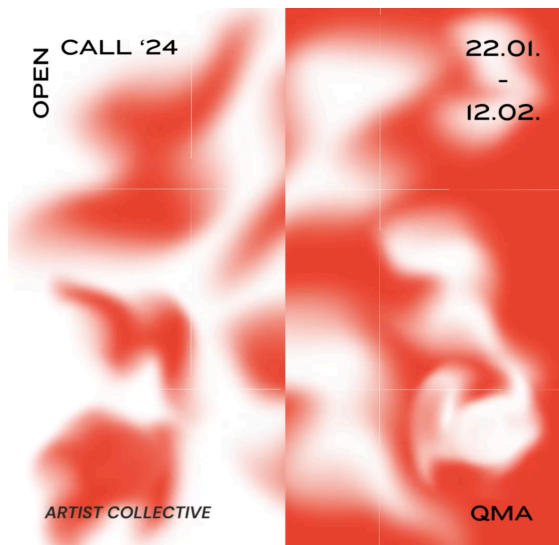


QMA Artist Collective 2024

OPEN CALL FÜR KÜNSTLER:INNEN



Die Initiative QUESTION ME & ANSWER veröffentlicht bereits seit 2019 jährlich einen Open Call für Künstler:innen zur Teilnahme am QMA Artist Collective. Der Call im Jahr 2024 ist bereits der siebte Open Call. Informationen zum Programm und den Teilnehmer:innen der letzten QMA Artist Collectives finden sich auf der Website www.questionmeandanswer.com/artist-collective. Im Rahmen des QMA Artist Collective arbeiten ausgewählte Künstler:innen fast ein Jahr lang mit einem/einer anderen Künstler:in zu zweit an einem neuen Kunstwerk. Die Paare werden von den Kurator:innen so zusammengestellt, dass beide Künstler:innen im Zuge der Kollaboration neue Perspektiven auf ihr künstlerisches Schaffen finden und sich weiterentwickeln.

Das Programm QMA Artist Collective bietet:

- die Möglichkeit mit einer Gruppe an 16 Künstler:innen über ein Jahr in engen Austausch zu gehen
- Raum für interdisziplinäres Arbeiten
- eine enge Zusammenarbeit und Feedback von Kuratorinnen während des gesamten Schaffensprozesses
- Raum für intensiven Austausch mit einem/einer ausgewählten Künstler:in
- Raum um die eigene künstlerische Praxis zu reflektieren
- eine Alternative zu bestehenden Kunst-Bubbles durch das Kennenlernen neuer Künstler:innen
- Zugang zu renommierten Kunst- und Kulturinstitutionen und kommerziellen Galerien

Der Call ist an zwei unterschiedliche Gruppen an Künstler:innen adressiert. Einerseits an Künstler:innen, die bereits lange in Wien wohnen und gut in die Kunstszene eingebettet sind und andererseits an Künstler:innen, die eher neu sind in Wien und noch kein gutes Netzwerk haben. Im Rahmen des Projekts arbeiten sie zu zweit an Kunstwerken, bilden Netzwerke und unterstützen sowie inspirieren sich gegenseitig in ihrem künstlerischen Schaffen. Das Programm dauert neun Monate (März - November 2024), wobei es in den Sommermonaten weniger Veranstaltungen gibt.

Die Teilnahme am QMA Artist Collective beinhaltet zwei Aspekte:

1. Zusammenarbeit mit einem/einer anderen Künstler:in und Gruppenausstellung

Die QMA Kuratorinnen machen die Zuteilung basierend auf einer Vielzahl an Kriterien, wobei die Gruppen stets interdisziplinär zusammengestellt werden. Außerdem besteht ein Paar stets aus Personen, die eine unterschiedliche Wahrnehmung von der Wiener Kunstszene und ihrer Inklusivität haben. In den meisten Fällen bedeutet das, dass eine Gruppe aufgebaut ist aus einer Person, die erst vor kurzem als Migrant:in oder Geflüchtete:r nach Wien gekommen ist und einer Person, die schon lange in Wien wohnt. Diese Künstler:innenpaare haben mehrere Monate Zeit zusammen an einem Kunstwerk zu arbeiten, das im Rahmen einer Gruppenausstellung des gesamten QMA Artist Collectives in einer Partnergalerie ausgestellt wird.

2. Teilnahme am Rahmenprogramm

Im Laufe des Projekts finden regelmäßige Treffen mit dem gesamten QMA Artist Collective statt, um das Netzwerken in der Gruppe zu ermöglichen. Zusätzlich finden etwa alle vier Wochen (außer im Sommer) Treffen mit wichtigen Akteur:innen der Wiener Kunstszene statt. Dazu gehören private Führungen in Museen, Studiobesuche oder Gesprächsrunden, die Insider-Wissen über die Wiener Kunstszene vermitteln. Erstmals findet dieses Jahr ein gemeinsames Kennenlern-Wochenende von 15. - 17.3. 2024 statt. Das neue QMA Artist Collective trifft sich an drei Tagen in der Natur in der Nähe von Wien, um mehr über die jeweilige künstlerische Praxis zu lernen und sich auszutauschen. Dabei werden wir unterschiedliche Formate umsetzen wie die Entwicklung spontaner gemeinsamer Performances, Workshops mit allen noch unbekanntem Medien, spielerische Erkundungen der Praxis der anderen Teilnehmer:innen und viel Zeit für intensiven Austausch. Bitte sich diese Termine im Kalender freizuhalten, wenn Sie sich für das QMA Artist Collective bewerben. Der Veranstaltungsort wird so gewählt, dass alle Künstler:innen an allen drei Tagen von Wien aus gut anreisen können.

KÜNSTLER:INNENHONORAR

Das Künstler:innenhonorar beträgt 400€. Zusätzlich werden alle Produktions-, Transport-, und Equipmentkosten von QMA gezahlt.

ANFORDERUNGEN AN DIE BEWERBUNG

- Offen für:

Künstler:innen, die schon lange in Wien wohnen und ein gutes Netzwerk in der Wiener Szene haben und

Künstler:innen, die vor kurzem nach Wien gekommen sind und ihr Netzwerk aufbauen möchten die bereit sind zusammen mit einem/r anderen Künstler:in an einem multidisziplinären Kunstwerk zu arbeiten

- Format & Medien

keine Beschränkung (interdisziplinär, digital, Performance, Malerei, Skulptur, etc)

- Jede Bewerbung beinhaltet:

Eine kurze Biographie des/r Künstler:in, drei Beispiele (mit Fotos/Videos) früherer Arbeiten mit Beschreibung und ein Motivationsschreiben (max. A4 Seite). Bitte beachten, dass kein gesamtes Portfolio zu schicken ist.

- Sprache der Bewerbung

Bevorzugt Englisch oder Deutsch, aber alle anderen Sprachen sind auch möglich. In diesen Fällen wird die Bewerbung mit einem Übersetzungsprogramm übersetzt, wodurch es möglicherweise zu Missverständnissen kommen kann.

WIE BEWERBEN

Bewerbungen können **bis Montag, den 12. Februar 2024, 23:59 (CET)** via Formular auf der Website <https://www.questionmeandanswer.com/open-call-artist-collective> eingereicht werden. Bei Unklarheiten oder Problemen mit dem Formular bitte um Nachricht via Instagram oder per Mail an contact@questionmeandanswer.com

AUSWAHLVERFAHREN

Wir achten darauf, dass dieser Open Call so breit wie möglich beworben wird, um alle Zielgruppen gleichermaßen zu erreichen und sicherzustellen, dass alle möglichen Bewerber:innen dieselben Chancen an der Bewerbung haben. Die Auswahl erfolgt durch eine externe Jury sowie das Team von QMA und basiert auf einer Reihe von unterschiedlichen Kriterien. Bis zum 17.2.2024 werden alle Finalist:innen per Mail verkündet und zu einem Interview eingeladen. Nach den Interviews erfolgt die finale Entscheidung bis zum 26.2.2024. Diese wird per Mail an alle Bewerber:innen verkündet.